山形市民会館 大ホール 照明設備・備品一覧表

○照明設備	○照明備品			平成27年4月
〈設備総容量〉1相3線 1,200A NFB	名 称	形式	数量	備考
〈仮設電源盤〉1相3線 500A NFE (舞台上手袖, 24mmナット)	スポットライト(サス吊り)	FQH型 (1000W)	42 台	丸茂電機
平成5年調光設備改修済		CSQ型 (1000W)	40 台	<i>II</i>
〈調光卓〉(調光室は2階上手側フロント隣、奥に主幹盤・ユニット盤)	スポットライト(SS用)	CSQ型 (1000W)	20 台	IJ
丸茂電機製 プリティナM JSACII, COMOS対応	スポットライト	T-1型 (500W)	18 台	丸茂電機
プリセットフェーダー 80本×3段 段マスターフェーダーあり		DF型 (500W)	12 台	<i>II</i>
1段/3段切り替え可 1段モードでは240本使用可能		EP型 (500W)	12 台	タ゛ンカ゛ン
サブマスターフェーダー 30本 99ページ		NQ型FQタイプ (1000W)	13 台	
記憶シーン 1,000シーン	ランプピン	EQ-20型 (1000W)		CL常備
エフェクトパターン 99パターン		ITO (650W)		東京舞台照明
舞台下側と客席後にDMXコンセントあり/客席後はDMX Inのみ		RIKURI2 36° (750W)		ホルタ・A型
〈総負荷回路数〉198回路+客席電灯5回路		松下カッター (1000W)	18 台	
〈舞台吊物〉 吊物コンセント回路総数 84回路	パーライト(64)	VN (500W)	24 台	
・サスペンションライト(電動)ミニC型コンセント、各3口ずつ(上手若番)	7 11 (01)	N (500W)	20 台	<i>II</i>
1SUS~4SUS 30A×16回路 計64回路		M (500W)	8台]]
吊り込み台数 1SUS~3SUS FQH×10、C8×10		AC28V (250W)		丸茂電機
4SUS FQH×12、C8×10(文字幕共吊り)	ミニブルートライト	2灯型		RDS
・ボーダーライト(手引き)白熱球150wシートサイズ6インチ	エフェクトスポットライト			丸茂電機
1Bo 4色(上下、中1~4) 1色21灯 切替コンセントなし 下部にバトン付	ディスクマシン	VS型(H)雨/2枚·雪/1枚·雲/2	3台	/U/スモI/ス ル
ボーダーコンセント30A×8回路 ミニC型各4ロずつ 計 8回路	先玉(VS型)	4叶	2 個	"
2Bo 4色(上下,中1~4) 1色18灯 切替なし(文字幕共吊り)	九玉(42王)	6叶	3 個	"
3Bo 4色(上下,中1~4) 1色18灯 切替なし(文字幕共吊り)		8叶	2個	"
・アッパーホリゾントライト(UH上,中,下1~4)T型コンセント 計12回路			2個	"
・ノッハーホリケントワイト(UH上,中,下1~4)1空コンセント 計12回路 ハロゲン球500w 1色15灯 4色(71,72,63,22)	エフェクトスポットライト	10叶		RDS
			2 台	
シートサイズ 285mm×206mm 予備色(78/77/67/64)	スパイラルマシン	ESM		"
〈舞台フロア〉 フロア回路総数 52回路+60A直調回路2回路	カレイドマシン	EKM	2台	"
・フロアコンセント C型30A	スライドキャリア	ESC-1	2台	"
舞台袖 (FC1~9) 上下9回路ずつ 計18回路	先玉(ESM)	OL-4	2個	"
大臣柱 (FC前1,2) 上下コンモ2回路 計 2回路 計 2回路 (FC前1,2) 増 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		OL-6	2個	"
舞台奥 (FC11,12、FC上下1,2) 奥中2回路、奥上下2回路 計 4回路		OL-8	2個	"
花道 (花FC上手・下手) 1回路ずつ 計 2回路	\h. \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	OL-10	2個	<i>))</i>
大迫り (大迫り1~3) 3回路 (コンモで上袖2、下袖1計 3回路	波マシン	NAE型 500W×2灯		丸茂電機
小迫り (小迫り1) 1回路 (コンモで下袖1) 計 1回路	炎マシン	1000w×1灯		丸茂電機
オーケストラピット(OFC1~6) 6回路(切替で上袖3、下袖3) 計 6回路	オーロラマシン	500w×1灯		丸茂電機
・ロアーポリゾントライト(下LHC1~4、上LHC1~4)4回路ずつ 計 8回路	ビーマックス	P-300型		丸茂電機
ハロゲン球 300w 1色16灯 4色(72,59,22,40)		KM-7		東京舞台照明
シートサイズ 246mm×206mm 予備色(78/77)	ミラーボール	吊り型(300mm)	2個	
・本フットライト 60w23灯×4回路(上手側ミニC型) 計 4回路		楕円形置き型	1個	
・花道フットライト 60w20灯×上下各2回路(舞台側ミニC型) 計 4回路	星球			東京舞台照明
〈幕前〉 CL回路総数17回路、Fr回路総数14回路 +60A直調回路2回路	ブラックライト用蛍光灯		10 本	
・シーリングライト (ミニC型コンセント 各2口ずつ)	ストリップライト	CT型(8灯)		丸茂電機
1kw HivexH250(CL1~11) 22台(1回路2台) 計11回路	スモークマシン	ROSCO 1700		Rosco
1.5kw CEC (CL12~17)12台(1回路2台) 計 6回路		ST-2C		丸茂電機
・フロントサイドスポット(ミニC型コンセント 各2口ずつ)		ST3C-9 (セミハイスタ)	4 本	II.
上手下手共1kw HivexH250 2Fr 6台(1回路3台)	三連アーム		8 本	
上手のみ、2回路空き 有 計 6回路	ロングハンガー		14 本	
3Fr 6台(1回路3台)	ハンガー		80 本	
上、下2回路ずつ空き 有 計 8回路	三又ベース	大		丸茂電機
〈プロセニアム〉オーケストラピットコンダクタートップ ERQ15 650w 1台(1回路) 計 1回路	"	小	7 台	IJ
〈直調回路〉 直調回路(ユニット盤にて、直/調光の切替え可)	介錯棒	アルミ製	2 本	RDS
・舞台床袖		竹竿(6,3m)	1 本	
ラージC型60A(FC61、62)上手下手1回路ずつ 計 2回路		" (5,4m)	2 本	
・フロント(3Fr)		" (5,0m)	1本	
ラージC型60A(3F61、62)上手下手1回路ずつ 計 2回路	インカム	DT280 Headset		ClearCom
・客席ウォールコンセント	センターピンスポットライト	XPS-2008SR(上手・下手)		Xebex
ラージC型60A(WC61、62)上手下手1回路ずつ 計 2回路	※型が違うため上下と中央では 色温度が若干異なります	XPS-2009SR/e(中央)	1台	JJ
○客席奥直回路	□Ⅲ及が日 1 元(よりより			
C型2口 (調光盤主幹より, 1相2線30A NFB×2)				
○音響専用直電源(照明とは別の専用トランス)	○DMX回路線			

下手操作盤下に[IN/OUT]の回線1口ずつ有り

・上手大臣柱 1相3線200A NFB C型30A 10口

・下手大臣柱 1相3線200A NFB C型30A 10口